

# 千 駄 木 音 頭

都築 功 作詞・作曲

一、ハアー花のお江戸の昔より 緑の木立わたる風  
月も木の間をチヨイトコリヤサ チヨイトかくれんぼ ソレ  
せんせん千駄木よいところ あの子もこの子もよつといで  
さあさみんなで輪になって サテ千駄木音頭で  
ひとおどり ひとおどり

二、ハアー谷をはさんで道灌の 出城の祉あともなつかしや  
藍染川もチヨイトコリヤサ チヨイト流れゆく ソレ  
せんせん千駄木よいところ あの子もこの子もよつといで  
さあさみんなで手をつなぎ サテ千駄木音頭で  
ひとおどり ひとおどり

三、ハアー坂の千駄木杖ひいて 北は動坂 南は団子坂  
大給坂にチヨイトコリヤサ チヨイトたぬき坂 ソレ  
せんせん千駄木よいところ あの子もこの子もよつといで  
さあさみんなで声あわせ サテ千駄木音頭で  
ひとおどり ひとおどり

四、ハアー昭和の御代に名を残す 千駄の薪の出たところ  
浮かれ狸もチヨイトコリヤサ チヨイト腹づつみ ソレ  
せんせん千駄木よいところ あの子もこの子もよつといで  
さあさみんなで足並みそろえ サテ千駄木音頭で  
ひとおどり ひとおどり